

目錄

導論：未來學：理論、方法與應用／鄧建邦..... 1

- 何為「未來學教科書」？.....2
- 本書章節安排.....3
- 未來展望.....4

Chapter 1 如何研究未來／Wendell Bell 陳國華譯..... 5

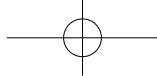
- 第一節 思考未來的緣起.....6
- 第二節 未來學研究的範疇.....9
- 第三節 整合的未來學領域.....15
- 第四節 未來研究的目的.....20
- 第五節 預測在未來學中扮演的角色.....29

Chapter 2 未來化思考的六大核心架構 ／Sohail Inayatullah 吳姿瑩譯.. 37

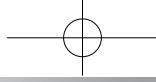
- 第一節 與過去不同的背景.....38
- 第二節 未來化的基本概念.....39
- 第三節 六個未來的基本問題.....43
- 第四節 未來學的六個核心架構.....44

Chapter 3 未來學理論／陳瑞貴..... 71

- 本章簡介.....72
- 第一節 未來學與未來.....73
- 第二節 未來學家與未來思考.....77



第三節	變遷與科際整合	81
第四節	未來學研究取向	84
第五節	未來學研究取向共整合	94
Chapter 4 EIA、CLA / 紀舜傑		101
第一節	因果層次分析 (Causal Layered Analysis, CLA)	102
第二節	浮現議題分析 (Emerging Issues Analysis, EIA)	115
第三節	結論	125
Chapter 5 情節分析法 (Scenario) / 宋孜孜		127
第一節	情節分析的由來	130
第二節	情節分析的類型	130
第三節	情節分析的參考實例	136
第四節	發展情節的基本原則	152
第五節	結語	158
Chapter 6 跳出箱子外思考 / 陳建甫		163
第一節	如何面對越趨複雜的社會	164
第二節	從社會變遷裡來預測未來軌跡	165
第三節	思考邏輯的限制與尋找創意的空間	170
第四節	探索未來與創意教學個案	176
第五節	創意不是意外	183



Chapter 7 用故事說未來／陳建甫 189

- 第一節 第一節故事的歷史與類型190
- 第二節 說故事的功能193
- 第三節 說好一個故事的基本要領199
- 第四節 故事的內容與類型203
- 第五節 用故事來掌握台灣未來205

Chapter 8 塑造未來的主要趨勢 兼論台灣大未來／彭莉惠 209

- 第一節 塑造未來的主要趨勢：大趨勢與微趨勢211
- 第二節 未來世界的面貌，可能會是如何？224
- 第三節 開創台灣美好的大未來229
- 第四節 結語235

Chapter 9 未來意象與未來研究／鄧建邦..... 241

- 第一節 前言242
- 第二節 未來研究與未來意象研究242
- 第三節 年輕世代的未來意象248
- 第四節 未來研究的重要與其教學在台灣258

索引263